

आनन्द मार्ग

केसरिया पिशाच

नवल किशोर

आनन्द मार्ग

केसरिया पिशाच

नवल किशोर

श्री नवल किशोर आनन्द मार्ग के एक भूतपूर्व
आचार्य और कापालिक हैं। वे 1958 में आनन्द
मार्ग में शामिल हुए और सगठन की राजनीतिक
शाखा में पूर्णकालिक कार्यकर्ता थे। वह प्राउटिस्ट
ब्लॉक आफ इंडिया के वित्त सचिव तक बन गए
थे। कुछ वर्षों के बाद वे आनन्द मार्ग की गैर
कानूनी और हिंसात्मक गतिविधियों से परिचित
हो गए जो अत्यन्त गोपनीय होती थी। 1971 में
उन्होंने सगठन को लात मार दी।

इतिहास के पन्नों में अपने को अफनातून समझने वाले कई ऐसे पाखण्डियों के नाम कुनबुला रहे हैं जिन्होंने अपनी कुत्सित आकांक्षाओं की पूर्ति के लिए निरीह प्राणियों को अपने प्रपंच में लपेट लिया। जब इन रंगे सियारों को भेड़ स्वभाव वाले अंधानुयायी मिल गए तो इनके मिजाज और बढ़ गए। अपना कपट जाल बिछाते समय वे पिशाच निःशुद्धतम हथकंडे अपनाने से भी नहीं चूके। भारत जैसे देश में भेड़ की खाल में छिपे इन भेड़ियों ने आध्यात्मिकता का बाना ओढ़ लिया जो लोगों पर जादू चलाने का एक सरल साधन है। अगर ऐसे पाखण्डियों की धार्मिक कपट लीला में शक्ति लोलुपता का जहर और धीन दिया जाए तो इसके परिणाम कितने भयावह हो सकते हैं, यह कल्पना की जा सकती है ।]]

प्रभात रंजन सरकार उर्फ 'आनन्द मूर्ति' परन्तु वास्तव में वीभत्स मूर्ति ऐसे ही अनराधियों में से एक है, जो रेलवे की जमानपुर वर्कशाप में मामूली क्लर्क था और जिम्मे मोरी की ईंट चोबारे चढ़ने जैसा कबाब देख कर करोड़ों भारत-वासियों का सम्भ्रात बनने की कल्पनाएं सजो डाली।

कपोल कल्पनाएं और किंबदंतियां

प्रभात रंजन का जन्म 1 अप्रैल, 1923 को हुआ था। वह लक्ष्मी नारायण सरकार का सबसे बड़ा बेटा था। वह रेलवे वर्कशाप में एक अकाउन्ट्स क्लर्क था। उसके पिता ने उसके जन्म से पहले ही एक खराती होम्योपैथिक दवाखाना खोल रखा था इस लिये उसे काफी लोग जानते थे। अभी प्रभात रंजन सरकार पढ़ ही रहा था कि उसका पिता दुनिया से कूच कर गया। प्रभात रंजन ने भी रेलवे वर्कशाप में अकाउन्ट्स क्लर्क का काम शुरू कर दिया। जैसे कि अक्सर बहुत से नीम हकीमों के साथ होता है उनके बारे में भी तरह तरह की कपोल कल्पनाएं फैला दी गईं।

प्रभात रंजन के कुछ कितने साथियों ने यह प्रचार कर दिया कि जब 'आनन्द मूर्ति' जी सिर्फ चार ही वर्ष के थे तो बड़े जटिल और दुर्लभ शिव मन्त्र किसी दिव्य

शक्ति ने उन्हें कंडस्य करा दिए। उसके गुणों ने इस बचकाना कहानी के जगह जगह डोल पीट दिए कि किस तरह एक शिकारी आश्चर्य चकित रह गया जब उसने देखा कि एक भयानक बाघ एक ऊँची पहाड़ी पर चढ़ा जा रहा है और एक बालक उसकी पीठ पर बैठा है; यह बालक प्रभात रंजन सरकार ही था। एक और मजेदार गप्प जो उनके बारे में उड़ाई गई वह थी कि जमालपुर में एक भयंकर तूफान आया, तूफान की उफानी लहरें एक नन्हे बालक को अपनी बाहुओं में लपेट कर कई मील दूर गंगा के किनारे पर ले गईं। वहां 'आनन्द मूर्ति' की साक्षात शिव से भेंट हुई। ये बे मिर पैर की गप्प इस तरह फैनाई गई मानो ये सत्य घटनायें हों और इनमें एक और प्रसंग जोड़ दिया गया कि 'आनन्द मूर्ति' जो कहते हैं कि उनके जीवन की अलौकिकताओं का बखान न किया जाए। इस सब का आशय था रहस्य और धर्मदृष्टी तथा पाखंड का रंग इतना चढ़ जाए कि भक्त लोगों में उसकी दिव्यता की धाक जम जाए।

एक और बकवास उसकी जन्मकुण्डली के बारे में की गई है। यह कथा चढ़ी गई कि प्रभात रंजन के जन्म पर जन्मात्री बनाने वाले पंडितों ने भविष्यवाणी की कि 'इस बालक में राजा बनने के गुण हैं लेकिन एक माधु बनेगा।' असल में भारत में हर लड़के की पैदायश पर ऐसी ही भविष्यवाणी की जाती है जिससे कि पंडित लोग उनके माना पिता से ज्यादा से ज्यादा पैसा ऐंठ सकें।

एक और कहानी भी है। नेनवे का एक अधिकारी अपनी पत्नी के बारे में बड़ा बितित रहता था, जिसका इंग्लैण्ड में इलाज चल रहा था। वह गम्भीर रूप में बीमार थी और डाक्टर सही से रोग की जड़ नहीं पकड़ पा रहे थे। आनन्द मूर्ति ने कुछ क्षणों के लिए आर्बो ब्रन्द की और अपने अफसर से कहा कि उसकी पत्नी जल्दी ही भली चंगी हो जाएगी। उन महिला का एक छोटा सा आपरेशन हुआ और वह हूंसी-खुशी भारत लौट आई। कृतज्ञ पति-पत्नी ने उसे चाय पर बुलाया और महिला ने उन युवक के प्रति अभ्युत्पन्न कृतज्ञता प्रकट की। वह यहाँ तक कहने लगी कि यही व्यक्ति लन्दन के अस्पताल में मेरे गुर्दे के आपरेशन के समय डाक्टरों से सलाह कर रहा था। पता नहीं यह कृतज्ञ महिला के आत्म-सम्मोहन का मामला

था या उसके आभार प्रकट करने का ढंग था। इस कहानी के प्रचार से सरकार अपने मित्रों की निगाह में बहुत ऊँचा चढ़ गया और यहीं से उसकी आध्यात्मिकता का शौक लग गया।

आनन्द मार्ग का जन्म

किस तरह भोले भाले इन्सानों पर उसका जादू चलता गया उसका एक उदाहरण जमालपुर का एक अध्यापक आचार्य दशरथ सिंह था। उसका कहना है : “एक बार मुझे कोई गलती हो गई और मैं सोच रहा था कि आनन्द मूर्ति जी से कहूँ कि वे मुझे इसका यथोचित दण्ड दें। मैं उनके सामने अपना अपराध स्वीकार करने का साहस नहीं जुटा सका। रोजाना की तरह जब मैं एक दिन आनन्द मूर्ति जी के माथ टहल रहा था तो बाबा ने अचानक कहा ‘दशरथ, अगर कोई अपनी गलती स्वीकार कर लेता है तो यही उसके लिए सजा है।’ मैं पूरी तरह स्तब्ध रह गया हाँ वे सब कुछ जानते हैं।” हर धार्मिक नेता सैकड़ों बार प्रार्थना प्रवचनों में ऐसा कहना है। आश्चर्य की बात है कि इस बात को तुल दिया एक पढे लिखे स्कूल अध्यापक ने, जिसकी प्रभात रंजन सरकार की अकस्मात् कही इस बात को उसकी दिव्यता का प्रमाण मान लिया। 9 जनवरी, 1955 को रेलवे के क्वार्टर नं० 339 में एक संगठन बनाया गया ‘आनन्द मार्ग’। सरकार इस नए संगठन का मुखिया खुद बना और पी० के० चटर्जी को इसका मुख्य सचिव बनाया गया।

* * * *

संगठन का उद्देश्य रखा गया ‘आध्यात्मिक मुक्ति’। अपने तथा कथित आध्यात्मिक सम्मेलनों के लिए स्कूल और कालिजों के छात्रों को बुला-बुला कर सरकार ने अपना प्रभाव क्षेत्र बढ़ाया। संगठन की सदस्य संख्या बढ़ती गई और उसी अनुपात से बड़ी सरकार की महत्वाकांक्षाएं। छात्रों को आकर्षित किया आनन्दमूर्ति की अद्भुत स्मरण शक्ति ने। आनन्दमूर्ति जब जमालपुर में एक क्लर्क था, उसके तब के एक साथी श्री एम० एन० रायचौधरी ने उसके बारे में एक बार कहा था “मुझे सरकार की आध्यात्मिक शक्ति के बारे में तो कुछ पता नहीं लेकिन हम

उसकी असाधारण स्मरण शक्ति और विभिन्न भाषाएँ बोलने की योग्यता से अचरज में पड़ जाते थे।

राजनैतिक रंग

आनन्द मार्ग के सिद्धान्तों और नियमों के अध्ययन से जैसे कि वे सङ्कार और उनके भक्तों द्वारा विभिन्न इश्वरारों और पत्रिकाओं में प्रतिपादित किए गए हैं, यह मत धार्मिक, नैतिक, अलौकिक और रहस्यपूर्ण विचारों और आचरणों के ऐसे मिश्रण के रूप में सामने आता है जिसमें राजनीतिक स्वयं प्रबल है; आनन्दमूर्ति ने 'सद्विप्र समाज' का आदर्श सामने रखा है, जिसे सब समस्याओं का छूयन्तर इलाज बताया गया है और जिसे अनाउद्भूत के जादुई चिराग की तरह इस्तेमाल करके प्रगति की वृक्ष में किया जा सकता है। सद्विप्र वे हैं, जो आनन्द की प्राप्ति के लिए अपना जीवन समर्पित कर देने हैं। "वे नैतिक दृष्टि से दृढ़ होते हैं और हमेशा अनैतिकता से नांझा लेने के लिए तैयार रहते हैं . . ."

सद्विप्रों को कार्यप्रणाली के बारे में आनन्दमूर्ति के विचार बिल्कुल स्पष्ट हैं। वह कहता है "सद्विप्र एक मूक दर्शक नहीं हो सकता, वह सब गतिविधियों में भाग लेता है। . . इसके लिए उन शारीरिक शक्ति का भी सहारा लेना पड़ सकता है क्योंकि सद्विप्र को समाज के खोज पर ही आघात करना होगा, जो शोषक बन रही है। . . सद्विप्र को शारीरिक शक्ति का प्रयोग करना पड़ सकता है . . अततोगत्वा सद्विप्र समाज में प्राविशान समाजवाद के सिद्धान्तों का पालन किया जाएगा (प्रऊन)।"

(आइडियल फार न्यू एरा, वो०एम० विहपुष्ठ 11-13)

आनन्द मार्ग के 'आध्यात्मिक आकांक्षों' 'साधक' कहलाते हैं और 'साधना' में ब्रह्म के साथ एकाकार होने का नैतिक प्रशिक्षण दिया जाता है। इस तरह अन्त में जिस सामाजिक व्यवस्था को जन्म दिया जाएगा प्रउत (प्रगतिशील उपयोगिता तत्व) कहते हैं। प्रउत के जो पांच मूल सिद्धान्त प्रस्तुत किए गए हैं वे शब्द-ज्ञान और अंगित विचारों के सिवाय कुछ नहीं हैं। उदाहरण के रूप में चौथा सिद्धान्त कहता है :- "भौतिक, दार्शनिक, इहलोक, परलोक और आध्यात्मिक उपयोगिता

के बीच उचित समायोजन होना चाहिए।" इस गोरखवंशों का क्या आशय है ! क्या इसे आनन्दमूर्ति स्वयं स्पष्ट कर सकता है ?

फिर भी, इस बेसिर पैर के विचारों के शब्दों में बहुत से युवक और गरीब दलित उलझ गए ।

अवधूतों का झुंड और पहली दरादर

1960 में आनन्द मार्ग का प्रभाव महामारी की तरह फैला, सरकार ने कुछ सिर फिरे कट्टर साधकों की एक जमात खड़ी कर ली जो 'अवधूत' कहलाए । जल्दी ही महिला अवधूतिकाएं भी भरती कर ली गईं । 1964 में तो एक शहर "आनन्द नगर" भी बसा दिया गया । सिर्फ उन्हीं लोगों को अवधूत के रूप में दीक्षा दी जाती थी जो आजीवन पूरा समय इस धंधे में लगाने की शपथ लेते थे । अवधूतों के लिए विशेष चोला निश्चित किया गया । इसके अनुसार उनके लिए केसरिया रंग के वस्त्र धारण करना, मुँह, दाढ़ी और केश बढ़ाना और छुरा रखना जरूरी हो गया ।

अवधूत प्रकरण का एक मजबूत किस्सा जानने लायक है । जब प्रभात रंजन सरकार ने आनन्द मार्ग के प्रथम महामन्त्री पी०के० चटर्जी को अवधूत बनने का आदेश दिया तो चटर्जी ने अकड़ कर कहा—“मैं क्यों बनूँ । . . पहले आप अवधूत बनिए तभी मैं बनूँगा।” तब जनाबे सरकार ने फरमाया “मैं तो इस संस्था का पिता हूँ मेरे दीक्षा लेने की कोई जरूरत नहीं है । मुझ पर इस मंगठन के नियम लागू नहीं होते ।”

नौकर से भला मालिक की कमजोरियाँ छिपी रह सकती हैं । असल में चटर्जी, जो सरकार की नस-नस को जानता था उस पर लम्बे चौड़े आध्यात्मिक दावों का जादू नहीं चला । उसने आनन्दमूर्ति को एक फासिस्ट तानाशाह कह कर दुल्कार दिया और 1965 में संगठन को लात मार दी । सरकार की अकड़ से उसके सभी प्रारम्भिक साथी चिड़ गए और वे एक-एक करके किनारा कर गए । इससे आनन्दमूर्ति को लाभ ही हुआ क्योंकि उसे उन लोगों से मुक्ति मिल गई जो उसके क्लर्क जीवन के साथी थे और उसके

सार राख, सब कमजोरियाँ, तमाम छलछिद्रों से परिचित थे। अपने एक पुराने साथी से उसने मन की बात उगल भी दी :—“मैं चाहता हूँ कि पुराने साथी संगठन को छोड़कर चले जाएँ। यह अच्छा होगा कि नए लोग मेरे विगत जीवन के बारे में कुछ न जानें क्योंकि इसी से मेरा रंग जम सकता है।”

(“माया” मासिक, मार्च, 1974)

जल्दी ही सरकार स्वयंभू अलौकिक जीव बन बैठा। उसके भक्तों ने उसे “तारकब्रह्म” की पदवी दे दी। ऐसा ब्रह्म जो “जब जब भीरु परी भगवन प” तभी पृथ्वी के परित्राण के लिये अवतरित होता है। भगवान् कृष्ण ने गीता में “यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानिर्भवति” श्लोक मानो इसी महात्म्य के अवतरण के लिए लिखा था। आँखों के धंधे नाम नयनसुख, इसके भक्तों ने भी इसे कृष्ण का अवतार घोषित करने में जरा भी शर्म हया महसूस नहीं की। हिन्दू धर्म के जाने माने नेताओं और महात्माओं ने इस लम्बे चौड़े दावों को प्रस्वीकार किया और आनन्दमूर्ति की कठोर आलोचना की।

महात्माओं द्वारा प्रस्तावना

पुरी के जगतगुरु शंकराचार्य श्री निरंजन देव तीर्थ ने आनन्दमार्ग की निन्दा करते हुये कहा :—“मैं सब लोगों को चेतावनी देना चाहता हूँ कि वे आनन्दमार्ग और ब्रह्मकुमारियों जैसे संगठनों से सचेत रहें। वे धर्म राष्ट्र और मानवता के पक्के दुश्मन हैं। ये संगठन योग, ज्ञान, भक्ति और परमपद प्राप्ति की शिक्षा देने का झूठा दावा करके जनता को सत्य का मार्ग छोड़ने के लिए कहते हैं।

(आर्यावर्त दैनिक पटना, 2 नवम्बर, 1965)

इतना ही नहीं कि सनातनियों ने ही इनको धिक्कारा हो, हिन्दुओं के अन्य सम्प्रदायों जैसे आर्य समाज ने भी इन्हें लगे हाथों खिया। बिहार में आर्य प्रतिनिधि सभा के उपाध्यक्ष आचार्य रामानन्द शास्त्री ने कहा, “आनन्द मार्ग का दार्शनिक आधार कोई प्रामाणिक धर्मग्रन्थ नहीं है बल्कि प्रभात रंजन

सरकार के निरंकुश आदेश हैं ।.....आनन्द मार्गी सरकार को भगवान का अवतार कह कर भारतीय संस्कृति और परम्पराओं की घञ्जियां उड़ा रहे हैं ।”

(“आनन्द मार्ग क्या है” पृष्ठ 13-14)

चौका देने वाले राजनैतिक विचार

आनन्द मार्ग के राजनैतिक विचार तो और भी ज्यादा चौका देने वाले हैं । भारतीय संविधान के निर्माताओं ने लोकतंत्र का मार्ग चुना, जो उनकी राजनैतिक आस्था का प्रतीक है । आनन्द मार्ग की नजरों में लोकतंत्र अभि-
शाप है । आनन्दमूर्ति कहता है :—

—“लोकतंत्र में सिर्फ मतों के बल पर व्यक्ति को योग्य मान लिया जाता है । उसकी योग्यता की परख दूसरे उचित तरीकों से नहीं की जाती ।”

—लोकतंत्र में ‘वयस्क मतदान कर सकते हैं, यह सुनने में बड़ा मधुर लगता है, लेकिन इस स्थिति में राजनीति से बेखबर मतदाता सरकार को कमजोर बना देते हैं । इसलिये बिना पढ़े लिखे या कुछ लोगों को मतदान का अधिकार नहीं दिया जाना चाहिये ।”

—भारत जैसे देश में जहाँ बे-पढ़े-लिखे लोगों का बाहुल्य है लोकतंत्र एक स्वांग है । सभी ऐसे देशों में चालाक और सम्पन्न लोग आसानी से निरक्षरों से मत प्राप्त कर लेते या उन्हें खरीद सकते हैं भारत जैसे देश में सत्ताधारी जनता को जानबूझकर जाहिल और अनपढ़ बनाए रखते हैं क्योंकि इससे वे सत्ता में बने रहते हैं ।”

(आइडियल फार न्यू इरा)

इन सब बातों से सवाल उठता है— किस तरह की सरकार अच्छी हो सकती है ? आनन्दमूर्ति का ज्वाब है :—“लोकतंत्र तभी सफल हो सकता है जब उसके अधीन प्रगतिशील समाजवाद (प्रउत) फले-फूले । अन्यथा

जनता की, जनता के लिए और जनता द्वारा चुनी गई सरकार मूखों की, मूखों के लिए और मूखों द्वारा चुनी सरकार हो जाएगी ।

प्रगतिशील विचार "समाजवाद" के बारे में सरकार कहता है :—"लोक-तांत्रिक व्यवस्था में समाजवादी सरकार के लिए कोई जगह नहीं है । जो लोकतांत्रिक व्यवस्था से समाजवाद लाना चाहते हैं वे जनता को उल्लू बनाते हैं । यह संवैधानिक ऋटियों या भूलों से किनारा करने का एक रास्ता है, जिससे जनता को अपने पीछे लगाया जा सके । जो लोग समाजवाद की दुहाई देते हैं और समाजवादी समाज की स्थापना के सब्ज बाग दिखाते हैं वे बिल्कुल मूर्ख हैं । तबाक़शित नेता सिर्फ़ हाथी के दिखावटी दांत हैं ।"

"जबानी जमा खर्च से मानव समाज का कल्याण नहीं हो सकता । यह जाहू किसी खास समय तक किसी खास देश में और किसी खास व्यक्ति के लिये ही कारगर उपाय हो सकता है ।"

(वही पृष्ठ 31-32)

समाजवाद का घोरतम शत्रु भी पूंजीवाद का सीधे से प्रचार करने का दुस्साहस नहीं कर सकता । आनन्दमूर्ति भी इस बात को जानता है और उसने भी प्रकटतः पूंजीवाद को गालियां दी हैं । वह कहता है :—"भारत में पूंजीवादियों ने राष्ट्रीय सम्पत्ति को हजम कर लिया है, हालांकि देश को रा द्रीय धाय बढ़ गई है लेकिन प्रति व्यक्ति धाय नीचे को खिसक रही है । भारतीय पूंजीवादियों ने राजनीति पर छा कर यह किया है और इनसे देश में एकाधिकारवादी पूंजीवाद की जड़ें काफी गहरी हो गई हैं ।" (एक आनन्दमार्गी प्रकाशन: 'नोट्स आन सोशल फिलोसोफी' पृष्ठ 46) ।

स्वयंभू भत्तीहा :

इस मदांध नीम हकीम ने अपना खुद का ही दर्शन बखान भारा :—"पूँजीवाद मनुष्य को दासता की बेड़ियों में जकड़ देता है और समाजवाद उसे पशुवत बना देता है ।" वह कहता है, "जब पुरानी व्यवस्थाएं चरमरा कर टूट जाती हैं तो भ्रष्ट तथा अनैतिक तत्वों को सत्ता प्राप्त करने का मौका मिलता है, सब ओर वे छलकपट और भक्कारी से उसे कायम रखने की कोशिश करते हैं ।

तब समाज में नैदानिक शून्यता उत्पन्न हो जाती है। उस समय मानव जाति को जीवित रखने के लिए नई आशाएं, नया विश्वास और नए शक्तिशाली गतिशील सिद्धान्त लेकर एक युग पुरुष पैदा होता है। वह मानव विकास का नियंत्रण करता है और जो बाधाएं उसके समक्ष आती हैं उन्हें वह दूर कर देता है। वह व्यक्ति का और कुल मिला कर पूरे समाज का दिशा निर्देशन करता है।" आनन्द मार्गियों के विचार से भारत में ऐसे युग पुरुष का जन्म हो गया है और वह युग पुरुष है 'आनन्दमूर्ति'।

1970 में 26 से 29 जनवरी तक वाराणसी में आनन्द मार्गियों की एक गोष्ठी हुई। इस गोष्ठी में कहा गया—“पहला तारकब्रह्म शिव या दूसरा कृष्ण और तीसरा है आनन्दमूर्ति। भगवान के तीसरे अवतार के रूप में आनन्दमूर्ति एक निश्चित उद्देश्य लेकर उतरे हैं। उनका उद्देश्य है कि हरेक को साधना द्वारा आत्मगुह्य करनी चाहिये और हर व्यक्ति को साधक बन जाना चाहिये। वह उस समय घरा पर अवतरित हुये तब तन्त्र-साधना न केवल पतनोन्मुख थी बल्कि हर व्यक्ति तन्त्रसाधना से भयभीत था क्योंकि संश्रुतिकाल में तन्त्र-साधना विकृत हो चुकी थी। अब वे तन्त्र-साधना को नया आयाम और स्पष्ट स्वरूप दे रहे हैं जिससे यह सर्वप्रिय हो सके। इसके दो रूप हैं :—(1) आंतरिक और (2) बाह्य। आंतरिक तन्त्र-साधना घर पर ही की जा सकती है और बाह्य साधना वह है जो भ्रमशानघाट पर की जाए। दोनों में कोई अन्तर नहीं है। तारकब्रह्म को साधना की आवश्यकता नहीं बल्कि वह शिष्यों को नियंत्रित करता है, वह उस समय भी साधना करता है जब वह जनता के बीच होता है।

परमात्मा या तारकब्रह्म सर्वशक्तिमान है। उसके मन में किसी के प्रति घृणा नहीं। बाबा की दृष्टि में सब समान हैं—जाति, नस्ल या दीलत के कारण वह किसी से भेदभाव नहीं करता।”

इस तरह की व्यक्ति-भूजा का प्रचार करने वाला आनन्द मार्ग, अगर अधिनायकवाद की स्तुति करे तो इसमें किसी को भी आश्चर्य नहीं हो सकता।

आनन्द मार्ग के मुखिया का कहना है—कोई भी इन्द्रिजीवी उस सिद्धांत का समर्थन नहीं कर सकता जिसका कोई व्यावहारिक मूल्य न हो। समाज का कल्याण द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद या लोकतंत्र के माध्यम से नहीं हो सकता। इस तरह, नैतिक और आध्यात्मिक सद्विशेषों का हितैषी-प्रधिनायकवाद का उदय ही इसका समाधान है।”

कुछ हद तक हितैषी-प्रधिनायकवाद का सिद्धान्त नाजी विचारधारा से मिलता जुलता है। आनन्दमूर्ति का कहना है “इतिहास गवाह है कि राजनैतिक नेतृत्व सदा विफल रहा है क्योंकि नेताओं का कोई नैतिक आधार नहीं था। उन्होंने एक पक्षीय ढंग से सोचा—किसी का रुझान आर्थिक रहा किसी का राजनीतिक और कुछ धार्मिक रुझान वाले नेता हुए। लेकिन उनमें आध्यात्मिका का नामो निगम भी नहीं था।” भक्तों को बताया गया कि आनन्दमूर्ति में इस प्रकार की कोई कमजोरी नहीं है और उनका अवतरण एक मसीहा का जन्म है।

श्रीमती सरकार ने पोल खोली

अपने आपको 20वीं सदी का भगवान कहने वाला यह इंसान किस कोटि का है? उसकी पोल खोली है उसकी पत्नी श्रीमती उमा सरकार ने। 1971 में जारी किए गए एक बयान में उसने अपने ‘पूज्य पति’ पर भयानक आरोप लगाए हैं। उसने कहा:

“श्री प्रभात रंजन सरकार उर्फ आनन्दमूर्ति आनन्द मार्ग का आध्यात्मिक गुरु मेरा पति है। वह सिर्फ आध्यात्मिक गुरु ही नहीं है बल्कि अपने आपको खुदा समझता है। यह साबित करने के लिए उसने जमीन धासमान के कुलाबे मिला दिए। उनके स्वार्थों की कोई मोमा नहीं है। वह सिर्फ धार्मिक नेता बने रहने से ही सन्तुष्ट नहीं। उमंग सपने बहुत ऊंचे हैं। जितना ही वह शक्तिशाली बनता जाता है उतनी ही उनकी लिप्सायें बढ़ती जाती हैं। यही कारण है कि वह उचितानुचित को भुला बैठा है। अपने आध्यात्मिक शिष्यों को वह आध्यात्मिक पाठ बिल्कुल नहीं पढ़ाता। जो लड़के इस उद्देश्य से उसके पास आते हैं वह उनके साथ दूसरे ही कुकर्म करता है।

उनके नैतिक उत्थान की उसे लेखमाल चिंता नहीं थीर वह उनके शिष्य से खिलवाड़ करता है । उसने उनसे काम करने के लिए कहा और उन पर ख्याली योजनाओं पर चलने के लिए जोर डालना शुरू कर दिया । जब वे उसके इरादों को पूरा न कर सके तो उन्हें दायण यातनायें दी गईं और इतना तक नहीं सोचा गया कि अमुक कार्य करने की उनकी सामर्थ्य थी भी या नहीं । इसलिए यातनाओं से बचने के लिए वे लड़के झूठ-कपट का आश्रय लेते थे । एक बार अगर किसी ने पाप कर दिया तो उसको यह प्रवृत्ति बड़ती ही गई । मूंह पर तो वे अपने गुरु को भगवान कहते और पीठ पीछे उस पर फस्त्रियाँ कसते । मैं चुपचाप सब कुछ सहती रही, क्योंकि मैं जानती थी कि अगर मैंने विरोध प्रकट किया भी, तो इसका कोई परिणाम नहीं निकलेगा । लेकिन अन्त में मेरे धैर्य का बांध टूट गया जब मैंने देखा कि उन्हें प्राध्यात्मिक शिष्य बनाने की जगह गद्दार धोषित कर दिया गया और जरा-जरा सी बातों पर उनकी हत्या की जाने लगी । मुझे उस समय अपने कानों पर यकीन नहीं हुआ जब मैंने इस प्राध्यात्मिक गुरु को हत्या की शिक्षा देते हुए सुना । फिर भी व उसके 'बेटे' बने रहे । मैंने विरोध किया पर बेकार रहा । उसने अपने आपको 'निर्दोष' बताया ।

बात सिर्फ यहीं खत्म नहीं होती । मैं पिछले चार वर्षों से देख रहो हूँ कि किस तरह उसने छोटी उमर के मेरे सन्यासी पुत्रों के बारे में मनगढ़न्त कहानियाँ बना कर यह साबित करने की कोशिश की कि वे पूर्वजन्म की युवतियाँ हैं और इसके बाद उनसे कुत्सित सर्माँलगी सम्बन्ध जोड़े । मैंने विरोध प्रकट किया और कहा कि पुत्रों के साथ दुराचार एक घोर पाप है । लेकिन उसने अपने को सही ठहराया और इसी पटरी पर चलता रहा । क्या धर्म के नाम पर किसी ने दिन-दहाड़े ऐसा अधर्म किया है ? क्या कहीं ऐसा हुआ है ? उसने सत्य पर पर्दा डालने के लिए एक प्रपंच का आश्रय लिया और जब मैंने विरोध प्रकट किया उसने ऐसी परिस्थितियाँ पैदा कीं कि कुछ कहना मुश्किल हो गया । इस पाप को भोगने वाले पुत्रों से जब सहा नहीं गया तो उन्होंने संगठन को छोड़ दिया उन्हें पकड़ लिया गया और मौत के घाट उतार दिया गया । उन पुत्रों की सूची बनाई गई, जिन्हें अभी कत्ल किया जाना बाकी था । वह एक और तो भगवान

शिव और तारक ब्रह्म होने का दम भरता है दूसरी ओर वह अपनी कामुक इच्छाओं का दमन न कर पाने के कारण चक्रवर्ती सम्राट बनने के जोरदार प्रयत्न कर रहा है। वह ऐसे संसृब्ध बांध रहा है कि उसके सामने सारे तंत्र, संसार की सम्पूर्ण कलाएं और साहित्य, समस्त संत महात्मा और महामानवों की कीर्ति फीकी पड़ जाय। वह हर जगह अपना पंजा जमाना चाहता है। उसकी बराबरी कोई न कर सके। क्या इतिहास में किसी व्यक्ति ने धर्म के नाम पर ऐसी योजना बनाने का पाप किया है। कोई अन्दाजा नहीं लगा सकता प्रभु मिलन के नाम पर कितने खून किए जा रहे हैं।”

नाटकों में भी ऐसा अभिनेता देखने को नहीं मिलता। धूर्तों में भी उसकी जोड़ का कोई व्यक्ति नहीं मिलता और न निर्दयता में कोई उसका मुकाबला कर सकता है। यह तो सच है कि जब कोई व्यक्ति पाप करता है तो वह उसे पाप नहीं मानता। लेकिन भगवान की भूमिका में, धर्म के नाम पर सर्वशक्तिमान के रूप में पाप करने वाला यह पहला व्यक्ति है। मेरे पुत्र उससे सम्मोहन के वशीभूत होकर असत्य को मृत्यु, रात को दिन कहने को तैयार हो जाते हैं। प्रभु में मैं ज्यादा सहन नहीं कर सकी और इस पाप का झंडा फोड़ कर दिया।

मैंने उससे सब पाप स्वीकार कर लेने के लिए कहा लेकिन उसने चुप्पी साध ली। तब एक रात मैंने उससे स्पष्ट कह दिया कि मैं इस नरक में नहीं रह सकता। मैं उससे पिछ छुड़ा कर आने एकमात्र बच्चे को लेकर चली आई। तभी से हम निराश्रित और बिल्कुल अमुरक्षित हैं। मुझे पता है कि जल्दी ही मैं शत्रु घोषित कर दी जाऊंगी और मेरे विरुद्ध हर प्रकार की गन्दगी उछाली जाएगी। इसी कारण उस रात उमने मेरे बारे में कोई चिन्ता नहीं की। उसने ऐलान कर दिया कि हम शत्रु हैं। हम से मेरा मतलब है, मैं और मेरा समर्थन करने वाले, वे हैं—विशोखानन्द अवधूत, उसका वैयक्तिक सहायक सिद्धानन्द अवधूत, शिक्षा सहायता और कल्याण विभाग का सचिव, जो आनन्द मार्ग का सबसे बड़ा विभाग है, सिरंदा अवधूत, प्रकाशन सचिव और अवधूतिका मैत्रेयी, महिला कल्याण अनुभाग की सचिव और उसका 12 वर्ष का एकलौता पुत्र।”

“उसकी पत्नी होने के नाते मैंने उससे पापों से दूर रहने का आग्रह किया। मेरे हृदय में यह बात बिछ गई और मुझे इस बात से ग्लानि हुई कि धर्म के नाम पर उनके साथ दुर्व्यवहार न किया जाए जो हमारे पुत्र बन कर आते हैं। यही मेरा सब से बड़ा डोह ठहराया गया और मुझे सलु वर्ग में सम्मिलित कर दिया गया। क्या किसी ने सुना है कि जिसे ईश्वर समझ कर पुत्र, जितका ध्यान करें। यही एक बेरहम कत्ताई बन कर उनका सिर कलम कर दे ? अगर सन्यासी के बेश में कोई ओछी राजनीतिक चाल चले तो कौन सन्यासी पर विश्वास कर सकता है ? मैंने खुद देखा है कि किस तरह पापों का बड़ा घर गया।

“मैं सभी सम्प्रदायदार लोगों से मार्मिक अपील करती हूँ, मैं उन सभी पितामहों से अपील करती हूँ जिनके निरीह पुत्रों का बलिदान कर दिया गया है, मैं सरकार से आग्रह करती हूँ कि वह खुद इस बात को देखे और फैसला करे। अगर ऐसे जघन्य अपराधों को सहा जाता रहा तो दुनिया से सत्य और धर्म का नामोनिशान मिट जाएगा।”

आनन्द मार्ग के प्रणेता की पत्नी ने 24 फरवरी, 1972 को नई दिल्ली में एक संवाददाता सम्मेलन में फिर कहा कि उसका पति धर्म की आड़ में पाखंड और जघन्य अपराध कर रहा है। श्रीमती उमा सरकार ने संवाददाताओं को बताया कि “ऐसे संगठन को खुला छोड़े रखा गया तां यह एक दिन समाज के लिए खतरा बन जाएगा। समझाने से उसके कान पर जू नहीं रेंगती और युवा स्वयं सेवकों को भ्रमन राहत का अनुचित लाभ उठा कर वह राजनीतिक सत्ता प्राप्ति या दूसरी तरह के स्वार्थ साधन करना चाहता है। मैंने बहुत ही क्षोभ और बेदना के साथ आनन्द मार्ग का परित्याग किया है, क्योंकि मैं बहुत ज्यादा समय तक इस तरह का अवेरगर्दी सहन नहीं कर सकती। धर्म की आड़ में जो धांधलियां की गईं उनके अलावा अमानवीय क्रूरताओं और बेरहमी को मैं चुपचाप तमाशा समझ कर नहीं देखती रह सकती।” उसने आरोप लगाया कि “आनन्दमूर्ति ने भ्रष्टाचार से नाता तोड़ लिया है और अपने ही बिछाये जाल में फँस कर वह ऐसे काम करने लगा है, जिन्हें समाज का हीनतम आदमी भी नहीं करता ”

समालिगी मैथुन के आरोप :

इस रंगे सियार 'सन्त' की काली करतूतों का भडाफोड़ सिर्फ़ उसकी पत्नी ने ही नहीं किया। आनन्द मार्ग के चार सह-संस्थापकों और लेखक ने एक संयुक्त संवाददाता सम्मेलन में कहा "जब सरकार की समालिगी मैथुन जैसी करतूतों का पर्दाकाश हो गया तो उसने यह कह कर भुज पर लीपने की कोशिश की कि यह तांत्रिक क्रिया है जो अनुशासनवर्द्धक है। सन्देह करने वाले शिष्यों को समझाया गया कि यह संभोग शिष्य की पूर्व जन्म की कामनाओं की पूर्ति के लिए आवश्यक है, जिसने राधा के रूप में "परमपुरुष" को समर्पण की इच्छा की थी, जो तब पूरी न हो सकी। अब उसके मोक्ष के लिए यह इच्छा पूर्ति जरूरी है। इस तरह की हालत में नैतिकता की सही मान्यताएं क्या रह सकती थीं जब कि श्री सरकार या उनके किसी शिष्य का हर कुकर्म जायज माना जा रहा था।"

'संकूलर डेमोक्रेसी' के जनवरी, 1972 के अंक में कुछ भूतपूर्व आनन्द मार्गी कार्यकर्ताओं ने, जिन्होंने क्षुब्ध हो कर मगडन छोड़ दिया था, संगठन की धनई खोल दी और कड़े शब्दों में उसकी निन्दा की। आनन्द मार्ग के अर्ध सैनिक संगठन, स्वयंसेवक समाज सेवा के आन्ध्र और मैमूर के सर्फिल कमांडर चिदात्मानन्द अवधूत ने लिखा : "उसका नाग था दुष्टों को आत्मज्ञान करो, दुष्टों से तुम्हें तद्विप्र राज्य स्थापना में सहायता मिलेगी।" लेकिन वह खुद जीवन के सारे वैभव और ऐश्वर्य भोग रहा है। आनन्द मार्ग का मूलमन्त्र रखा गया था आत्मा की मुक्ति और सबकी सेवा, लेकिन वास्तव में हो इसके बिल्कुल विपरीत रहा है। यह 'नबका उन्मूलन कर एक के प्रभुत्व' के लिये काम कर रहा है। आनन्दमूर्ति जिसे कभी हम पूज्य समझते थे और अपनी विवट कूटनीति से जिसने अनेकों के दिलों पर कब्जा कर लिया था अब वह एक पयध्रष्ट अपराधी बन गया है।

"जब मैंने क्षुब्ध होकर मगडन की दूषित प्रणाली का विरोध करना शुरू किया तो मुझे विश्वासवादी और षड़यंत्रकारी घोषित कर दिया गया, क्योंकि मैंने उसके कारनामों की कलई खोल दी थी। हत्याएँ, बलात्कार और सम-

लिंगी सम्भोग का नंगा नाच हो रहा था अंधा गुरु, लालची चेला, दोनों नरक में ठेलमठेला' की तरह गुरु शिष्य सभी दुराचारी बन बैठे। अष्ट कर्मचारियों को भारी उत्तरदायित्व सौंप दिया गया। आनन्दमूर्ति के साथ लगे उच्च अधि-कारी पागल हो गये थे। दिल्ली के पी० एफ० आई० दफ्तर में एक अवधूत को रमलिंगी सम्भोग करते हुए रंगे हाथों गिरफ्तार कर लिया गया। उसे आनन्दमूर्ति ने माफ़ कर दिया। हुनने सोचा आनन्दमूर्ति कितने दयालु हैं। लेकिन नहीं? आनन्दमूर्ति खुद रमलिंगी सम्भोग का अपराधी है। उसे स्वयं उसकी पत्नी उमा सरकार ने काला मूंह करते पकड़ा था।”

बुलब हत्याएं

प्राउटिस्ट फोरम आफ इंडिया की केन्द्रीय समिति के सदस्य आचार्य कृष्णा-नन्द अवधूत ने कहा—“आनन्दमूर्ति अपने आपको तारक ब्रह्म कहता है, जिनका मतलब है ईश्वर से भी उच्च और महान। मेरा उसमें अन्ध विश्वास था लेकिन कभी-कभी जब मैं उसके कार्यों और कार्यक्रमों का विवेचन करता तो मुझे गड़बड़ मालूम होती। लेकिन इसे मैं अपनी निर्बलता और क्षुब्धता समझ कर अपने मन को समझा लेता।”

“1970 के अन्त में आनन्दमूर्ति ने बागी अनुयायियों को शत्रु घोषित करना शुरू कर दिया। उन्हें पंचमार्गी बताया और ऐसा पता चला कि उन्हें चुपचाप ठिकाने लगा दिया गया है। मैं इन सब कुतूहलों से अनभिज्ञ था। पर कुछ महीने बाद इन निर्मम हत्याओं की मेरे कानों में भनक पड़ गई और मैं बुरी तरह कांप उठा, मेरे हृदय पटल में आनन्दमूर्ति की लुभावनी मूर्ति एकदम विकृत हो गई। लेकिन मैंने अपनी भावनाओं को दबाये रखा। और किसी प्रकार का प्रतिरोध नहीं किया, कही मुझे भी मौत की गोद में न मुला दिया जाये।”

भ्रम निवारण

अगर किसी संगठन पर उसकी क्षमता से ज्यादा भार डाल दिया जाए तो वह चरमरा कर खुद ही बिखर जाता है। आनन्दमूर्ति की सत्ता लोलुपता और

धन की मांग इतनी बढ़ गई कि उसके अनुयायी विदक उठे। जो बेचारे राम भजन को आये थे वे कपास छीटने लगे। कहां आध्यात्मिक साधना और नैतिक समाज की स्थापना का संकल्प और कहां ऊंचे पदों पर आसीन आनन्द भार्गी सरकारी अधिकारियों की सहायता से तत्करोँ, काला धवा करने वालों और पेजेवर कर-बंचकों के पीछे-पीछे धन ऐंठने के लिये फिरना। इस धनराशि से आनन्दमूर्ति की योजनाओं को पूरा किया जाता था।

अन्य अरिमित आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये आनन्दमूर्ति बहुत कष्टर था। जो अवधूत तनिक सी भी चूट कर बैठता उसे उःको अग्नय कड़वे फल चखने पड़ते। एक आँख में आर्नक और दूसरी में गुह रुा ; आना प्रभुत्व कायम रखने का उसका अस्त्र ही तुरीका था। उसने उनका कठोर यातनाओं, और कष्ट नवा पग-पग पर उत्पीड़न का प्रयास दिया। एक मूनपूर्व अवधूत ने बड़ी ही रोमांचकारी घटनाएं बताई कि किम तरह उन पर कोड़े पटकाए जाते थे, यहां तक कि बेचारों का कपड़ों में ही टट्टी पेशाब निकल आता था। काल कोठरी में बन्द करने और कई दिन तक फाट-पीट कर खाल उछेड़ देने या भी उनसे वर्मन किया। बिना देखे इन बातों पर यकांत नहीं हो सकना कि 'साक्षात भगवान' के नवृत्त में चल रहे संगठन में ऐसी घिनौनी घटनाएँ घट रही थी।

ऐसी मनमानों अंधेरगद्दी अधिक समय तक नहीं चला सकती। आखिर-कार एक सीमा है, जिसके आगे मानव बर्दाश्त नहीं कर सकता, अगर स्वयं भगवान भी सामने हों तो भी एक समय ऐसा आता है जब सुबे ठंड का चरमरा कर गिरना पड़ता ही है। कुछ अवधूतों ने संगठन से भलाय कर लिया और कुछ अन्तुष्ट होकर आनाफूसी करने लगे।

उनके विदकने का कारण अमानवीय शारीरिक यातनाएँ ही नहीं थीं बल्कि कुछ अन्य कारण भी थे कि अवधूतों के मन में जका और संशय का तूफान उठने लगा। शुरु में आनन्दमूर्ति ने बहुत ही विश्वास के साथ कहा था कि उसकी योजनाएँ जल्दी ही फलीभूत होने वाली हैं। वर्ष पर वर्ष बीतते गए तो आनन्द-

मूर्ति के दावों का बोधायन प्रकट होता गया । ध्यानन्दमूर्ति एक के बाद दूसरे बेसुरे राग छेड़ता गया और कार्यकर्ताओं को ऊल-जलूल कार्यों में उलझाये रहा । पूरे एक साल तो वह भवधूतों को पुरानी प्रज्ज व्यवस्थाओं का पाठ पढ़ाने में घुमा गया और उसने अगला साल कथा-कीर्तन वर्ष घोषित कर दिया, जिसमें भवधूतों से कहा गया कि वे बाबा नाम केवलम् का जाप करते रहें और इसकी धुनों पर नाचते गाते रहें ।

प्रपंच का सिंहासन डोल गया । श्रद्धेय ध्यानन्दमूर्ति अब नेत्रशूल बन गया । अब तो वह या एक चालाक अधिनायक, जो स्वयं तो विदेशी कारों में उड़ा-उड़ा फिरता, वातानुकूलित बंगलों में ऐश करता और अपने शिष्यों के साथ अश्राकृतिक भोग-विलास में लिप्त रहता और दूसरों को पाठ पढ़ाता 'कण्ट तुम्हारे भूषण हैं । इसमें आश्चर्य ही क्या है कि भवधूतों ने एक-एक करके खूँटा तुड़ाना शुरू कर दिया ।

अपरिमित यातनाएं

अब ऐसा समय आ गया कि ध्यानन्दमूर्ति ने अत्याचारों की तमाम सीमायें तोड़ दीं और निकुण्टतन श्रेणी का पाखंडी बन गया । उसने धूर्तता, मायावी, अन्तर्धामी गुद, सर्वोत्कृष्ट विद्वान, कुशल मनोवैज्ञानिक, चपल-अभिनेता और अन्ततोगत्वा सर्वशक्तिमान भगवान बनने जैसे सभी हथकंडे अपनाने शुरू किए जिससे कि चेलों को खूँटे से बांधे रखा जा सके । जब ये सफल नहीं हुए उसने अपना रौद्र रूप दिखाया ।

“1970 की जुलाई में उसने बागी भवधूतों के पहले दल को ठिकाने लगाने का आदेश दिया । भयाक्रान्त भवधूत इधर उधर जान बचाते फिरते और 36 संन्यासियों की हत्या की विचित्र कहानियां सुनाते रहते ।

ध्यानन्दमूर्ति द्वारा नियुक्त जल्लादों का दस्ता अपने साथियों को बहकाकर 'छोटा नागपुर के जंगलों में ले जाता और वहां उनके गुर्दे फाड़ दिए जाते, जननेन्द्रिय चीर दी जातीं, आखें निकाल ली जातीं और चेहरा बिगाड़ दिया जाता ।

जून 1971 में रांची में स्वामीय जनता और आनन्दमार्गियों के बीच एक संघर्ष हो गया जिसके बाद आनन्दमूर्ति कार में बैठ कर पटना भाग गया। इस भगदोर में, जर्मनी में बसे एक अमरीकी नागरिक एन्ड्रूस ने, जो आनन्दमूर्ति के साथ ठहरा हुआ था, समुच्च भाग लिया। आनन्दमार्गियों के मोह-बन्ध का एक कारण यह भी था। आनन्दमूर्ति की अनौकिकता को पहला झटका 1969 में कूच बिहार में लगा था। जब मार्गियों का जनता से टकराव हुआ और दूसरों के साथ सरकार को भी गिरफ्तार किया गया और जनता ने उसकी अच्छी तरह ठुकाई की थी।

इन घटनाओं का परिणाम यह निकला कि बड़े-बड़े आनन्दमार्गियों ने अपने स्वामी की तरफ से नजर फेर ली। विद्रोह करने वालों में पहला दल या बंगाली भवधूतों का, जिसमें थे जगेश्वरानन्द, मृत्युञ्जयानन्द और शुभानन्द। आरोप पत्र के अनुसार, जो पटना मजिस्ट्रेट के सामने पेश किया गया, आनन्दमूर्ति ने संगठन में पैदा मतभेद के लिए जिम्मेदार भगोड़ों को कुचल देने का इरादा बना लिया था। इस बीच जगेश्वरानन्द और मृत्युञ्जयानन्द ने पश्चिम बंगाल में काक द्वीप में एक स्कूल शुरू कर दिया। दो अन्य सुरामितानन्द और शुभानन्द जहाँ पश्चिम बंगाल में आनन्द मार्गी स्कूलों में निरीपल नियुक्त किया गया था, आनन्द मार्ग छोड़ कर काक द्वीप स्कूल में बने गए। आरोप पत्र के अनुसार सैकिल कर्मांडर जगेश्वरानन्द को बफादारी पर भी सन्देह था।

आनन्दमूर्ति और कुछ अन्य भवधूतों को शक था कि सभी भगोड़ों की आपस में मिली भगत है। आरोप पत्र के अनुसार “इसीलिए जगेश्वरानन्द, मृत्युञ्जयानन्द, शुभानन्द और सुरामितानन्द को कत्ल करने की माजिल रची गई।” इन भवधूतों का सफाया कर दिया गया।

पहली अक्टूबर, 1971 के तुरन्त बाद जब आनन्द मूर्ति को कलकत्ता में “महा धर्मचक्र” नामक पवित्रम मारोह में भाग्य करना था, उसी समय उमा मरकार और विशोखानन्द के नेतृत्व में उच्चस्तरीय भवधूतों के एक वर्ग ने कार्य-कर्त्ताओं की एक बैठक खुले आम बुलाई और आनन्दमूर्ति की पोल खोल दी और कहा कि यह कार्यकर्त्ताओं को नरक कुण्ड में ले जा रहा है, और भगवान

बनने का नाटक रच रहा है। उन्होंने कार्यकर्ताओं से कहा कि वे अपने लम्पट गुरु की अवहेलना करके अपने कंधों से मानसिक दासता का जुग्रा उतार फेंके।

इसके बाद श्रीमती उमा सरकार अपने 12 वर्षीय पुत्र गौतम और विशोखा-नन्द के साथ किसी अज्ञात स्थान के लिए रवाना हो गई। आज तक उनका अता पता नहीं है। अपने छिपने की जगह से उन्होंने दो अलग-अलग वक्तव्य दिए, जिनमें इन आरोपों के अलावा उन 17 अवधूतों के नाम पते भी दिए गए हैं, जिन्हें आनन्दमूर्ति की हिंदायतों के अनुसार जान से मार डाला गया है। उन्होंने आशंका व्यक्त की है कि विद्रोह के लिए हमें भी प्राणों से हाथ धोना पड़ सकता है।

इसके बाद से आनन्द मार्ग का अनुशासित संगठन बिखरना शुरू हो गया। अवधूतों ने हजारों घटनाएँ बताईं, जिनमें एक स्वर में इस योग्य तांत्रिक संगठन की नारकीय गतिविधियों का हवाला दिया गया है।

24 दिसम्बर, 1971 को केन्द्रीय जांच ब्यूरो के ऊँचे अधिकारियों ने पटना में आनन्द मार्गीयों के घरों पर छावा बोल दिया और वहां से सन्वेहास्वद दस्ता-बेज, कीमती साड़ियाँ, टेप रिकार्डर और कम्प्यूटर बरामद किए, साथ ही 90 हजार रुपए की नकदी भी कब्जे में ली। पटना की आलीशान बस्ती, पाटलीपुत्र में आनन्द-मार्ग के दफ्तर के साथ ही साथ अधिकारियों ने मार्ग के अध्यक्ष और मार्ग के भूतपूर्व संसद सदस्य के घर भी छापा मारा।

आनन्दमूर्ति की गिरफ्तारी

केन्द्रीय जांच ब्यूरो ने षड्यन्त्र और हत्याओं के आरोप में 29 दिसम्बर 1971 को प्रभात रंजन सरकार उर्फ आनन्दमूर्ति को गिरफ्तार कर लिया। तब से आज तक वह पटना की बांकीपुर केन्द्रीय जेल में है। इस सिलसिले में पटना और वाराणसी में 4 और आनन्दमार्गी पकड़े गए।

आनन्दमार्गीयों ने अप्रैल, मई 1973 में पटना और नई दिल्ली में कुछ सनसनी फैलाने की कोशिश की। उन्होंने प्रचार किया कि एक अवधूत दिव्यानन्द ने 9 अप्रैल को भोर की बेला में पटना में बिहार विधान सभा भवन के सामने आत्मदाह किया।

पुलिस सूत्रों ने कहा कि ऐसा लगता है कि किन्नी की लाश को जला दिया गया। मार्ग के एक अनुयायी ने बताया कि उसने न तो भाग की सरटों में कुछ जलता देखा और ना ही जलने वाले की कराहट या सिसकारियां सुनीं।

24 अप्रैल को एक अवधूत, दिनेश्वरानन्द के तशकविन आत्मदाह की एक और घटना सुनने को मिली, यह बारदात दिल्ली में पुराने किने पर हुई। लेकिन पुलिस और पत्रकारों को इस 'आत्मदाह' के स्थान और समय के बारे में आश्चर्य हुआ क्योंकि पूर्व घोषणा के अनुसार यह आत्महत्या 24 तारीख के बाद राष्ट्रपति भवन या प्रधान मंत्री निवास के बाहर घटनी थी।

इस बारदात के बारे में कोलम्बिया ब्राडकास्टिंग सिस्टम का एक फोटो-ग्राफर सुरेन्द्र मोहन लाल और उसी संस्था की एक साउण्ड रिकार्डिस्ट पेट्रिका को गिरफ्तार किया गया। यह महिला फ्रांस की नागरिक थी। इन्हें बम्बई में पकड़ा गया। बाद में दोनों दिल्ली आए। पुलिस का कहना था कि अवधूत की 'हत्या' के वड्यन्त्र में इन दोनों का हाथ है। इस्तगसे ने इन दोनों को हिरासत में रखने के लिए कहा क्योंकि ये एक गम्भीर वड्यन्त्र में शामिल थे और जांच पड़ताल में इनकी जरूरत थी, जो चल रही थी। पुलिस का कयाल था, जिस समय 'आत्मदाह' का स्वांग रचा गया इन दोनों ने उसके फोटो खींचे थे।

मजे की बात यह थी कि पेट्रिका और लाल दोनों उस समय पटना में भी थे जब कथित "आत्मदाह" किया गया। बाद में एक रहस्यपूर्ण कार दुर्घटना में पेट्रिका मारी गई। कार लाल चला रहा था। इसके बाद लाल विदेश भाग गया और बताया जाता है कि उसने स्विटजरलैण्ड में शरण ले ली है।

हत्या का आरोप

आन्द मार्ग के प्रमुख प्रधान रंजित सरकार और उनके साथ सहयोगियों पर हत्या का वड्यन्त्र रखने और बिहार के सिद्धभूम जिले के विभिन्न स्थानों पर छः अवधूतों को हत्या करने का आरोप लगाया गया।

आरोपपत्र में कहा गया है कि 'सरकार' का इरादा था कि केन्द्र सरकार को अगर सम्भव हो तो संसदीय तरीकों से उखाड़ फेंका जाए

और जरूरी हो तो हिंसक उपाय अपनाए जाएं । इन इरादों के पूरा करने के लिए बेतनबारी कार्यकर्ता नियुक्त किए गए ।

इस्तगसे के अनुसार, सरकार ने तीन अवधूतों—मृत्युंजयानन्द, शुभानन्द और मुषमितानन्द की हत्या करने के लिए एक दल बनाया । इन्होंने सरकार की आध्यात्मिक शक्तियों के प्रति सन्देह व्यक्त किया था और मार्ग को ठोकर मार दी थी । बाद में इन अवधूतों को 3-4-1970 की रात को विश्वासपात्र अवधूत सत्यानन्द, माधवानन्द और सम्बोधानन्द मार्ग की एक जीप में बिठा कर चने जंगलों में ले गए और नीनों को पेड़ों से बांध कर उन्हें चाकुओं से गोद गोद कर उनके प्राण निकाल लिए ।

कातिल अवधूतों में से एक माधवानन्द ने न्यायाधीश के सामने जुर्म कबूल कर लिया । माधवानन्द ने कहा कि वह 18 अवधूतों के खुन से हाथ रंग चुका है । उसके बयान के अनुसार आंतरिक विद्रोह को दबाने के लिए आनन्दमूर्ति ने अनेक कातिल दस्ते बना रखे थे ।

इकबाली गवाह माधवानन्द ने जून, 1975 में छः विद्रोही सदस्यों की बर्बरता और पैशाचिक हत्या का विशेष न्यायिक दण्डाधिकारी श्री एस० एन० गुप्ता के सामने जेल में जो बर्णन किया गया वह बहुत ही रोमांचकारी है ।

दो अन्य, सम्बोधानन्द और तापस कुमार बनर्जी को भी इस हत्या काण्ड में शामिल बताया गया, वे पुलिस की छावनों में घूल झौंक कर भाग गए और उन्हें फरार घोषित कर दिया गया ।

मार्ग अध्यक्ष ने सभी पूर्णकालिक कार्यकर्ताओं के स्थानान्तरण और नियुक्तियों के जबानी हुक्म दिए, जिन्हें वह जरा सी गलती पर बैतों से पीटता था । उन्हें नंगा करके पीटना और बाल पकड़ कर पीटना सजा के तरीके थे ।

माधवानन्द ने कहा कि प्रमात रंजन ने यह खास हिदायत दी थी कि जिन सात अबधूतों ने विद्रोह किया है उनका दुनिया से नामो निशान मिटा दिया जाए ।

इकबाली गवाह के अनुसार विद्रोहियों की हत्या की साजिश 28 जुलाई, 1970 की रात को टाटा नगर में टिस्को बंगले में प्रमात रंजन सरकार की मौजूदगी में की गई । जो पिछलग्गू वहां इक्ट्ठे हुए थे, उनसे कहा गया कि वे भगोड़ों द्वारा पश्चिम बंगाल में चलाए गए शिशु निकेतन को तहस-नहस कर दें और मुसीबत पड़ने पर पुलिस सुपरिटेण्डेंट, जमशेदपुर के भ्रष्टोचरी हिमाचल प्रसाद से मदद लें, जो आनन्द आर्य का आचार्य था । बाबा के आदेश पर तपेश्वरानन्द को यंत्रणा देने का निश्चय किया गया । इसके लिए बाबा ने स्वयं चार प्रकार की यातनाएं निश्चित कीं ।

अमानवीय यातनाएं

अमानवीय यातनाओं का वर्णन करते हुए माधवानन्द ने अदालत को बताया कि पहले तो एक छड़ी द्वारा अपराधी के पेट पर चोट की जाती थी, अगर तब भी बदनतीब झुके नहीं तो उसके लिंग को पकड़ कर खींचा जाता और उस पर लकड़ी के डंडे से प्रहार किया जाता । फिर दोनों ओर से पसलियों के नीचे डंडी से दबाया जाता । अगर सारे हुक्मड़े असफल हो जाएं तो तपेश्वरानन्द की गुदा में लोहे का एक सरिया घुसा कर उससे राज उगलवाने थे ।

टिस्को बंगले के एक हिस्से में बेचारे तपेश्वरानन्द को यह सब नारकीय पीड़ाएँ एक-एक करके सहनी पड़ीं । लेकिन तीसरी सीढ़ी पर आकर वह सहन न कर सका और उसने सब कुछ उगल दिया ।

अन्त में तपेश्वरानन्द ने अपने जल्लाद साथियों से कहा कि उसे अपने गुनाहों की माफी मांगने के लिए आनन्दमूर्ति के सामने पेश किया जाए । सरकार ने उसे मिलने की इजाजत दी लेकिन रहम की अपील खारिज कर दी । गवाह ने कहा कि तपेश्वरानन्द के साथ जो कुछ भी हुआ मैं उसमें भागीदार था ।

तपेश्वरानन्द को फिर उसी कमरे में ले जाया गया, जहाँ उसकी यह गति बनी और सरकार ने टिस्को में उपस्थित सभी मजदूरों को बुलाया और उनके साथ उसकी हत्या के बारे में बसाह की। उसने एक अन्य अधि-मुक्त सत्यानन्द को कहा कि वह कलकत्ता जाए और वहाँ से छः भयोड़ों मजदूरों को लेकर आए।

29 जुलाई को रात के 11 बजे माधवानन्द, उषेमानन्द, सम्बोधानन्द और तपस कुमार बनर्जी, दो मोटर साइकिलों पर टिस्को बंगले से तपेश्वरानन्द को जेकर निकले। उसे बताया गया कि उसे रांची ले जाया जा रहा है जहाँ 'बाबा' हैं और वहीं उसे समाधान दिया जाएगा। इस पर वह राजी हो गया।

जब वे बने जंगल में पहुँचे तो उन्होंने तपेश्वरानन्द से कहा कि आनन्दमूर्ति से मिलने से पहले कापासिक पूजा करनी है और उसे तपस लेनी होगी। आनन्द मार्ग के अनुष्ठानों के अनुसार तपस लेने वाले व्यक्ति को पेड़ के तने से बांधा जाता था। तपेश्वरानन्द राजी हो गया। इसके पहले उसे नंगा कर दिया गया था।

जैसे ही उसे बांधा गया माधवानन्द ने पीछे से उसका मुँह धींच लिया और तपसकुमार बनर्जी ने जबाबदारी सारे बोंपने शुरू कर दिए। यह निश्चित हो जाने पर कि तपेश्वरानन्द के प्राण खो रहे हैं, तब सम्बोधानन्द ने उसका बला काट दिया। इसके बाद वे रफूचककर हो गए।

तीन और भयोड़ों मृत्युञ्जयानन्द, सुषमितानन्द और मुमानन्द को भी कत्ल करने का बह्यन्त्र था। इकबाली गवाह के अनुसार यह साजिश 1 अगस्त 1970 को श्रीमती नीता राय के घर की गई, जो पश्चिम बंगाल में आनन्दमार्ग की सत्किमा शाखा की महिला संगठन की अधिष्ठात्री थी।

सत्यानन्द, जिसे इस काम के लिए पहले भेजा गया था वह भी मीनूद था। लेकिन वह बीमारी का बहाना करके अपराध करने से बच गया।

और उसने अन्य साधियों के नाम सुनाए । वे थे पवित्र कुमार, बरुण कुमार, और सत्येन सरकार आश्रित व्यक्ति अंतकालिक कार्यकर्ता थे ।

इन तीन भगोड़ों से भी यही बहाना बनाया गया कि उन्हें बाबा के सामने क्षमा के लिए रांची ले जाया जा रहा है । उन्हें 3 अगस्त को प्रातः टाटा नगर के गरदा प्राइमरी स्कूल पहुंचा दिया गया ।

वहाँ से तीनों विद्रोहिणी को टाटा नगर और रांची के बीच के बने जंगलों में ले जा कर जान से नार डाला गया । उन्हें एक-एक करके जीप में बैठा कर कसम उठाने के नाम पर बियावान में ले जाया गया, पेड़ों से कस कर बांध दिया गया और तीन स्वयंसेवकों पवित्र कुमार, बरुण कुमार और सत्येन सरकार ने छुरों से उनका काम तमाम कर दिया ।

माधवानन्द ने कहा जब बरुण कुमार शुभानन्द की गर्दन पर छुरा खींच कर मार रहा था तो उसका हाथ माधवानन्द के पंजे पर पड़ा और उसकी तीन उंगलियां कट गईं । ऐसा तब हुआ जब, माधवानन्द ने शुभानन्द की गर्दन जमाने के लिए अपना हाथ डाला क्योंकि वह छुरे के बार से बचने के लिए इधर उधर गर्दन घुमा रहा था । उसने जब को अपनी कटी उंगलियां भी दिखाई ।

माधवानन्द ने अदालत में कहा :—

“बार हत्या-काण्डों के बाद मैं इस पाप कर्म से उकता गया” और आनन्दमूर्ति स प्रार्थना की कि दो अन्य भगोड़ों जपेश्वरानन्द और अमृत्य कुमार को मुक्त कर दिया जाए । लेकिन पिशाच सरकार न माना । तब मेरे लिए उन अभ्यागों के बच के सिवा कोई चारा न था ।

ऐसा करने से पूर्व सर्वेश्वरानन्द ने उसे बताया कि बाबा ने नई हिदायतें जारी की हैं कि लोगों को कैसे ठिकाने लगाया जाए । ये हिदायतें थीं—पेट्रोल से जला कर उन्हें विहृत कर दिया जाए, फिर नदी में फेंक दिया जाए, लाश के छड़ से सिर अलग कर दिया जाए और उसे

नदी में बहा दिया जाए, धीर सिर को कहीं जमीन में गाड़ दिया जाए । ये हिदायतें इसलिए जारी की गई थीं क्योंकि चारों तरफें पहचानी जा सकती थीं ।

इन हिदायतों के समय 7 अगस्त, 1970 की रात को माधवानन्द धीर उसके साथियों से यह भी कहा गया कि इस बार जपेश्वरानन्द के साथ अकथानन्द नामक एक धीर सन्वासी की भी 24 घण्टे के अन्दर हत्या करनी है ।

8 अगस्त, 1970 को शाम 4 बजे माधवानन्द, सम्बोधानन्द धीर शंकरानन्द उन बदलसीरों के साथ रांची से रवाना हुए धीर 5 बजे शाम तक 35 मील दूर एक आदिवासी कल्याण केन्द्र, धानन्द शिला पहुँचे ।

यह निश्चित किया गया कि जपेश्वरानन्द को लेकर सम्बोधानन्द धानन्दपीठ रवाना हो, जो धानन्द शिला से 10 मील दूरी धानन्दमार्ग का एक धीर केन्द्र है धीर ब्रह्मदेव शर्मा की मदद से उसे खत्म कर दे । वे रवाना हुए ।

माधवानन्द धीर शंकरानन्द, जपेश्वरानन्द को लेकर चले । रात के 9 बजे घने जंगल में जपेश्वरानन्द को मार्ग के डेढ़ से शपथ लेने के लिए तैयार किया गया । उसे नग्नावस्त्रा में बूझ से बांधा गया । माधवानन्द ने उसके मुँह धीर नाक पर कपड़ा डूँसा धीर शंकरानन्द ने एक रस्ती से उसका गला बाँट दिया । साश को एक नदी के किनारे ले जाकर शंकरानन्द ने उसका गला काट दिया, घड़ को बहा दिया गया धीर सिर जमीन में धबा दिया गया ।

छठा भगोड़ा था, आचार्य अमूल्य कुमार, उन्हें 15 अगस्त 1970 को छिहनुम जिले के लारा जंगल में मारा गया । उसका चेहरा पैट्रील से इस तरह मलसा दिया गया कि पहचाना ना जा सके ।

इकवासी गवाह माधवानन्द की हत्या के दो प्रयत्न किए गए । सीमाग्न से यह बच गया । सुपुर्बची जांच पूरी हो चुकी है धीर धानन्दमूर्ति पर सैन्य अदालत में मुकदमा चलाया जाएगा ।

राजनीतिक हत्याएँ

प्रभात रंजन सरकार की गिरफ्तारी से उत्पन्न परिस्थितियों के बाद योजना तैयार करने के लिए 1973 में श्रीवैद्य भागियों का एक सम्मेलन काठमाण्डू में हुआ। इस सम्मेलन में एक बहुत ही महत्वपूर्ण महिला भी भाग लिया। वह थी, जुझे माकल, जो हार्वर्ड की विद्वान थी और जिसने मनीला में आनन्द मार्ग में प्रवेश किया था। प्रभात रंजन के दून प्रसिद्ध विमलानन्द के कहने पर, जो क्रिपोन्स की यात्रा पर गया हुआ था, वह 1969 में भारत आयी और यहीं रुक गई। बाद में इसके आनन्दभूति के साथ अनिष्ट सम्बन्ध हो गए और यह माधुरी बन गई।

'माधुरी' अब कहाँ है इसका सही पता नहीं है। लेकिन यह बे सिर-बैर की बात नहीं है कि इस औरत के अमरीका की कुख्यात एजेंसी के साथ ताल्लुक हो सकते हैं। हाँ इतना जरूर पता चला है कि हांगकांग और अमरीका के कुछ बड़े शहरों से यह नागिन भारत सरकार के विरुद्ध जम कर अहर उगल रही है।

यह बात तो सभी जान गए है कि आनन्दभागियों ने भूतपूर्व रेल-मन्त्री श्री ललित नारायण मिश्र की हत्या की, जिससे सरकार और जनता में भय फैल जाए और आनन्दभूति की गिरफ्तारी के बाद बचे खूबे भागियों में अभी भगदड़ को रोका जा सके। पटना के स्पेशल-मजिस्ट्रेट के सामने केन्द्रीय जांच ब्यूरो ने 12 नवम्बर को आरोप पत्र पेश किया जिसमें इस हत्या के लिए 12 भागियों पर आरोप लगाया गया है।

मिश्र की हत्या का बड़यन्त्र भागलपुर जिले के तिमोहन गांव में रचा गया, जहाँ अवधूत पाधवानन्द को भी ठिकाने लगाने का फैसला किया गया था। इसके अलावा बिहार के तत्कालीन मुख्य मन्त्री श्री गझूर और आनन्दमार्ग के मामलों से सम्बन्धित सरकारी अधिकारियों की हत्या की भी योजना बनाई गई।

हरक चरित्रकारी को भ्रमण भ्रमण काम सौंपे गया। बाबूबानन्द की हत्या का काम बिनयानन्द के हवाले किया गया, विश्वेश्वरानन्द श्री गङ्गूर को मारने के लिए तैयार किया गया और आरतमानन्द तथा सुदेवानन्द को अधिकारियों को मारने का काम सौंपा गया।

विश्वस्त सूरों के अनुसार आनन्दमान के जापाक इरादों के शिकार जो अधिकारी होते, उन्हें केन्द्रीय जांच ब्यूरो के निदेशक हिगोरानी, पटना जेल के सुपरिटेण्डेंट भवन प्रसाद सिंह और जेल के डाक्टर रहमान भी थे।

सारा इबन्त प्रभात रोज के जेल से बड़े निदेश के अनुसार रच गया था, जिसमें उसने अपनी अनुयायियों को स्वयं की जेल से मुक्ति के लिए और दिखाने और शत्रुओं का विनाश किए बिना और से बचने के लिए लक्ष्य था।

जुलाई, 1973 में पटना में एक "क्रांतिकारी गुट" बनाया गया और इसमें बिनयानन्द, विश्वेश्वरानन्द और दूसरे घुस रहे गए। इन घुस-घुसों ने अपनी सिर मूंछ डाले, दाढ़ी मूंछ कटवा दी और अपने नाम बिनय और जगदीश रख लिए।

एक अन्य अभियुक्त रामाश्वय प्रसाद ने पांच वर्षों का जुगाड़ किया। इन लोगों में सन्तोषानन्द, सुदेवानन्द, अर्जुनानन्द और राम कुमार सिंह भी शामिल हो गए, जिन्हें गोला बारूक और हथियार जुटाने का काम सौंपा गया।

भागलपुर जिले के त्रिमोहन गांव में एक बैठक बुलाई गई, जिसमें भ्रमण भ्रमण सदस्यों को काम सौंपे गए। बिनयानन्द ने गवाह भाबबानन्द को खत्म करने के लिए पटना कचहरी में उस पर हथगोला फेंका। सीमाय से यह फटा नहीं। उसने रंग में कूद कर रफू चक्कर होने की कोशिश की लेकिन पुलिस ने उसे धर पकड़ा।

दिसम्बर, 1973 और जनवरी 1974 में श्री अम्बुल गफूर पर पटना के दो होटलों में असफल हमले किए गए।

इस बीच सन्तोषानन्द और सुदेवानन्द ने नकली नार्थी—(प्रियोद और रामचन्द्र) की भाड़ में रह कर पश्चिम बंगाल के अभियुक्त राम नगीना प्रसाद से हथगोले प्राप्त कर लिए ।

कुलाई 1974 में अभियुक्त विक्रम तीन हथगोले लाया और सन्तोषानन्द को बुद्धिभरानन्द को सौंपने के लिए दिए, जो मर चुका है ।

इस तरह हथियार संग्रह का काम चलता रहा । बंबई का उद्देश्य महत्वपूर्ण व्यक्तियों की हत्याएं कर के आतंक का दौर पैदा करना था, बंबईकरियों का एक शिकार, श्री ललित नारायण मिश्र बने, जो न सिर्फ केन्द्र के महत्वपूर्ण मंत्री थे बल्कि राज्य सरकार में भी जिनका काफी प्रभाव था । श्री मिश्र की हत्या का उद्देश्य यह था कि आनन्दमूर्ति असल में बीभत्स मूर्ति को, सरकार डर कर रिहा कर दे ।

इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए बंबईकरियों ने सारी ताकत लगा दी और ललित बाबू की हत्या की योजना बना ली, जिन्हें 2 जनवरी, 1975 को समस्तीपुर में मुजफ्फरपुर-समस्तीपुर बड़ी रेल लाइन का उद्घाटन करना था । उद्घाटन समारोह प्लेटफार्म नं० 3 पर आयोजित किया गया । इस विशाल समारोह में अतिथियों का आगमन निमंत्रण पत्रों के आधार पर हुआ ।

अभियुक्त रजन दिवेदी, ने जो आनन्दमार्थ का सक्रिय कार्यकर्ता था, पहली जनवरी को सन्तोषानन्द और सुदेवानन्द के साथ समस्तीपुर पहुंचा उसने किसी तरह निमंत्रण पत्रों का हिसाब बैठा लिया । उसने प्लेटफार्म नं० 2 तक तीनों के प्रवेश की गोटी फिट कर ली । अभियुक्त विक्रम पहले ही समस्तीपुर पहुंच चुका था । सन्तोषानन्द और सुदेवानन्द तीन हथगोले लिए हुए थे ।

वहां निमंत्रण पत्रों के सहारे वे प्लेट फार्म नं० 3 पर ललित बाबू के आगमन से पूर्व पहुंच गए । इनमें से हरेक के पास हथगोला था ।

जब सशस्त्र बाबू को लेकर विजय बाड़ी वहाँ पहुँची तो तीनों मुन्शीम बाड़ी सन्तोषानन्द, सुदेवानन्द और विक्रम किसी तरह बंध के पास पहुँचने में सफल हो गए और सुदेवानन्द ने बीजकानुसार बस हुआ हथगोला, रेल मंत्री के भाषण के तुरन्त बाद बंध पर के मारत ।

पकड़े जाने से बचने के लिए विक्रम ने भागते समय बचा हुआ हथगोला गैटफार्म नं० 3 के पास रेल साइन पर छीड़ दिया ।

वह बाद में समस्तीपुर में एक अतिस्टैंट अफाउन्ड्स आफ़ीसर महादेव साहू के नाबालिग पुत्र राजेन्द्र साहू के हाथ लग गया । बच्चा इसे खेल खेल में अपने घर ले गया जहाँ वह अचानक फट गया और यह सड़का और उसका चचेरा भाई बायल हो गए ।

अभिमुक्त सन्तोषानन्द, सुदेवानन्द, और विक्रम चुपचाप बिसक गए पर बाद में पुलिस के फंसे में फंस गए ।

इन भ्रान्तमार्गियों पर मुकदमा चल रहा है वे हैं :—सन्तोषानन्द, सुदेवानन्द, विक्रम, रंजन दिवेदी, रामनगीना प्रसाद, भर्तेशानन्द, बिनयानन्द, रामरूप, गोपालजी, विशेषरानन्द, राम कुमार सिंह और रामश्रय प्रसाद सिंह ।

प्रधान न्यायाधीश पर कातिलाना हमला

राष्ट्रीय आघार पर एक और पैसाचिक प्रयास हुआ । उच्चतम न्यायालय के प्रधान न्यायाधीश श्री ए० एन० रे पर कातिलाना हमला । जांच-पड़ताल से पता चला है कि इस विफल योजना में श्री भ्रान्तमार्ग का हाथ था । इस सिलसिले में उच्चतम न्यायालय के एक वकील और तीन कट्टर भ्रान्तमार्गी पकड़े गए हैं । यह घटना 20 मार्च, 1975 की है । 2 अगस्त, 1975 को गृह राज्य मंत्री श्री श्रीम मेहता ने राज्य सभा में यह बताया, जब वे इस मामले जांच ब्यूरो द्वारा छान बीन पर एक बयान दे रहे थे ।

श्री श्रीम मेहता ने उच्चतम न्यायालय के उस बकील का नाम रखन दिव्येशी बताया जितने प्रधान न्यायाधीश की पहचान अभियुक्तों की कराई । दिव्येशी की पत्नी एक धनदारीकी महिला है जो आजकल भारत में नहीं है ।

श्री मेहता ने कहा कि प्रधान न्यायाधीश पर किए गए हमले और सखित बाबू की हत्या की घटनाएं एक दूसरे से जुड़ी हुई हैं । लेकिन उन्होंने इसके धाये बजाने से इंकार कर दिया क्योंकि अभी समस्तीपुर काण्ड एक आयोग के बिचाराधीन है ।

उसी दिन लोक सभा में श्री श्रीम मेहता ने कहा कि जांच ब्यूरो ने जबानी और ठोस सबूत इस बारे में इकट्ठा कर लिए हैं कि इस कुहल्य में इन तीनों और कुछ दूसरों का हाथ है । अब आरोप पत्र दाखिल करा दिया गया है ।

श्री मेहता ने कहा कि ये आनन्दमार्गी के सन्तोषानन्द, सुदेवानन्द और विक्रम । पहले वो ने एक-एक हथगोला कार में फेंका और तीसरा मीके पर उनके साथ था । उल्लेखनीय है कि सन्तोषानन्द राजधानी से प्रकाशित होने वाले अंग्रेजी दैनिक "प्रउत" का सम्पादक है ।

श्री श्रीम मेहता ने कहा कि इस उत्पात का वर्णन किसी समय मार्च के शुरु में कट्टर आनन्दमार्गियों के गिरोह ने रचा जिनमें प्रमुख थे सन्तोषानन्द, सुदेवानन्द और विक्रम । हथगोला फेंकने के बाद सन्तोषानन्द और सुदेवानन्द एक कमरे में कुछ समय तक ठहरे जो नकली नामों से लिया हुआ था । वहां रहते सन्तोषानन्द ने हिन्दी और अंग्रेजी में कुछ पत्र लिखे जो विभिन्न पतों पर भेजे गए, उनमें से एक धमकी भरा पत्र प्रधान न्यायाधीश को भी भेजा गया था ।

